



CO.BAS. Comitati di Base della Scuola

Viale Manzoni 55 - 00185 Roma

tel. fax 0497388739

email: mail@cobas-scuola.eu

pec: esecutivonazionale@pec.cobas-scuola.eu

Ill.mo Presidente della Repubblica

Sergio Mattarella

Pec: protocollo.centrale@pec.quirinale.it

Ill.mo Ministro della Pubblica Istruzione

On.le Giuseppe Valditara

Pec: dgpersonalescuola@postacert.istruzione.it

uffgabinetto@postacert.istruzione.it

Al Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico

Regionale Veneto

Via Forte Marghera, 191, 30173 Venezia-Mestre

pec: drve@postacert.istruzione.it

Al Dirigente dell'Ufficio Scolastico Territoriale

Ufficio V - Ambito territoriale di Padova e

Rovigo Via delle Cave, 180, 35136 - Padova

pec: usppd@postacert.istruzione.it

Padova, 14 marzo 2023

Oggetto: Classe di insegnamento A-10 discipline grafiche e pubblicitarie - requisiti per l'inserimento - errata interpretazione Tabelle ministeriali del 2017 e discriminazioni provinciali



La sottoscritta O. S. dei **Co.bas. della Scuola** vorrebbe sottoporre al **Ministero** - ed alle sue ramificazioni locali - una questione spinosa, della quale è venuta a conoscenza per il tramite dei suoi iscritti a partire dal 2020, anno della pubblicazione dell'**Ordinanza Ministeriale 60 del 10 luglio 2020** e del suo successivo dispiegarsi, con le correlate verifiche dei titoli dei docenti iscritti nelle nuove **Graduatorie Provinciali per le Supplenze**.

Nello specifico siamo a contestare, chiedere chiarimenti ed una rettifica interpretativa in merito alla classe di concorso A-10 succitata.

Senza perderci in ulteriori preamboli veniamo ad illustrare la quaestio.

Nella procedura per la verifica dei titoli si fa riferimento alla tabella allegata alla riforma degli stessi titoli dell'anno 2016¹, rettificata con **Decreto Ministeriale 259 del 2017**². Si riporta uno stralcio nella pagina successiva (un'immagine) dell'Allegato A, con evidenziate le parti di interesse:

1 Decreto del Presidente della Repubblica n° 19 del 14 febbraio 2016: regolamento classi di concorso tabelle - in allegato.

2 <https://www.miur.gov.it/web/guest/-/d-m-n-259-del-9-maggio-2017>

NUOVA CLASSE DI CONCORSO E DI ABILITAZIONE E CORRISPONDENZA CON PRECEDENTI CLASSI DI CONCORSO		REQUISITI DI ACCESSO CLASSI DI ABILITAZIONI				
Codice	Denominazione	Titoli di accesso DM 39/1998 (Vecchio ordinamento)	Titoli di accesso DM 22/2005 (lauree specialistiche e integrazione vecchio ordinamento)	Titoli di accesso Lauree magistrali DM 270/2004 Diplomi accademici di II livello	Note	Indirizzi di studi
A-10 ex 7/A ex 12/D ex 13/D	Discipline grafico – pubblicitarie Arte della fotografia e della grafica pubblicitaria Arte della serigrafia e della fotoincisione Arte della tipografia e della grafica pubblicitaria	Laurea in Architettura; Diploma di Accademia di belle arti o Diploma di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche (1) Accertamento dei titoli professionali, purché avvenuto entro il 1.9.1991, per l'insegnamento di arte della fotoincisione, arte della composizione in linotipia e tipografia, arte della stampa tipografica	LS 3-Architettura del paesaggio (1) LS 4-Architettura e Ingegneria edile (1)	LM 3-Architettura del paesaggio (1) LM 4-Architettura e ingegneria edile – architettura (1) DA-Arti e disciplina per la grafica DA-Fotografia DA-Grafica DA-Grafica d'arte DA-Grafica e Fotografia DA - Nuove tecnologie dell'arte NTA DA - Progettazione artistica per l'impresa DA - Comunicazione del patrimonio artistico DA Altri diplomi accademici di II livello attinenti al settore disciplinare rilasciati dalle Accademie di Belle Arti DA Diploma di II livello di Istituto Superiore delle Industrie Artistiche	(1) congiunti a diploma di maturità d'arte applicata o diploma di magistero conseguiti nella sezione di: arte della fotografia, arte della fotografia artistica, arte della grafica pubblicitaria e della fotografia, arte pubblicitaria; oppure congiunti a diploma di tecnico della cinematografia e della televisione della corrispondente specializzazione o a diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità o di grafica pubblicitaria o di grafica pubblicitaria e della fotografia; oppure congiunti a diploma di maturità d'arte applicata o diploma di magistero o a diploma di maestro d'arte (conseguito entro il 6/7/1974) conseguiti nella sezione di arte della serigrafia, arte della grafica pubblicitaria e della fotografia, arte pubblicitaria, arte della grafica pubblicitaria, arti grafiche, grafica pubblicitaria, arte pubblicitaria, arte della grafica pubblicitaria e della fotografia, arte della stampa, tipografia applicata o diploma di liceo artistico (indirizzo grafica).	LICEO ARTISTICO – tutti gli indirizzi - Discipline grafiche e pittoriche - 1° biennio; LICEO ARTISTICO - Laboratorio artistico 1° biennio* *L'insegnamento può essere affidato ai docenti della presente classe di concorso solo se l'indirizzo corrispondente è attivato nella scuola. Se l'indirizzo corrispondente NON è attivato nella scuola, l'insegnamento può essere affidato ai docenti della presente classe al solo fine di salvaguardarne la titolarità, ad esaurimento, nel limite del contingente orario costitutivo della cattedra LICEO ARTISTICO – indirizzo GRAFICA - Laboratorio di grafica - 2° biennio e 5° anno; - Discipline grafiche - 2° biennio e 5° anno; LICEO ARTISTICO – indirizzo AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE** - Laboratorio audiovisivo e multimediale - 2° biennio e 5° anno - Discipline audiovisive e multimediali - 2° biennio e 5° anno ** solo per i docenti della ex 7/ A, ad esaurimento ISTITUTO TECNICO, settore TECNOLOGICO, indirizzo GRAFICA E COMUNICAZIONE - Scienze e tecnologie applicate - 2° anno del 1° biennio; - Progettazione multimediale - 2° biennio e 5° anno; - Tecnologie dei processi di produzione – 2° biennio e 5° anno; - Organizzazione e gestione dei processi produttivi – 5° anno; - Laboratori tecnici – 2° biennio e 5° anno; ISTITUTO PROFESSIONALE, settore SERVIZI, indirizzo SERVIZI COMMERCIALI - Tecniche professionali dei servizi commerciali – 1° biennio

Come si può osservare vi è un errore plateale laddove la nota 1 fa riferimento (alla fine della VI colonna) - quale requisito - al diploma del liceo artistico ad indirizzo grafica, poiché tale indirizzo è stato introdotto per legge solo nel 2010³. Ora, si dovrebbe spiegare come sia possibile che una persona laureatasi

3 Decreto del Presidente della Repubblica n° 89 del 15 marzo 2010 (vedi Articolo 4, comma 2°), in attuazione della Legge n° 133 del 6 agosto 2008 – pubblicata nella G.U. n° 195 del 21 agosto 2008 (Supplemento ordinario n° 196) con successive modifiche (vedi 8 maggio 2010).



prima del 2005, con laurea vecchio ordinamento, possa essere in possesso di tale diploma (ovvero di maturità artistica ad indirizzo grafica): la nostra spiegazione (supportata da alcune recenti sentenze del T.A.R. ligure⁴) è che il “punto e virgola” presente nella terza colonna ammetta esplicitamente quale requisito (necessario e sufficiente) la Laurea in Architettura, e - quale seconda evidenza - riteniamo la nota 1 un errore del legislatore (si potrà far valere sono

4 TRIBUNALE AMMINISTRATIVO REGIONALE PER LA LIGURIA

N. 00897/2021 REG.PROV.COLL.

N. 00613/2021 REG.RIC.

Premesso che la ricorrente ha impugnato il decreto del direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia 30.6.2021 n. 1600, nella parte in cui commina la sua esclusione dalla graduatoria della procedura concorsuale per l'immissione in ruolo di cui ai DD.DD. n. 510/2020 e n. 783/2020, relativamente alla classe di concorso A010 Discipline grafico-pubblicitarie per la regione Liguria;

Rilevato che l'Amministrazione contesta alla docente, titolare di laurea in architettura vecchio ordinamento, il mancato possesso di uno dei diplomi di maturità elencati, per la classe A010, nella nota n. 1 della tabella A allegata al D.M. n. 259/2017;

Verificato che il rinvio alla predetta nota n. 1 è inserito in calce non già alla laurea in architettura, bensì ai diplomi di accademia di belle arti e di istituto superiore delle industrie artistiche;

Considerato che il primo titolo accademico risulta diviso dagli altri due da un “punto e virgola”, sì che, già sul piano dell'interpretazione letterale, appare dubbia la necessità che i titoli di istruzione secondaria di cui alla nota n. 1 debbano aggiungersi alla laurea in architettura (mentre per altre classi di concorso, quali A03, A04, A05, A06, A07 e A08, l'applicazione delle note limitative anche alla laurea in architettura è resa inequivoca dal fatto che il titolo in questione è affiancato agli altri mediante una “o” oppure una semplice “virgola”);

Considerato altresì che il richiamo della difesa erariale alla previgente tabella A di cui al D.M. n. 39/1998 (che poneva sullo stesso piano la laurea in architettura, il diploma di accademia di belle arti e il diploma di istituto superiore delle industrie artistiche, separandoli con una “o” disgiuntiva), lungi dal corroborare la tesi della resistente, pare invece confortare l'assunto ricorsuale, perché il MIUR, in sede di revisione dei titoli di accesso al concorso, ha introdotto il citato segno di interpunzione, creando così uno iato fra il titolo universitario e quelli degli istituti di alta formazione;

Ritenuto in ogni caso che il ricorso meriti accoglimento sotto il dirimente profilo dell'affidamento ingenerato nella deducente dal fatto di essere da anni inserita nelle graduatorie scolastiche per le supplenze e di avere ricevuto plurimi incarichi di insegnamento nella classe di concorso in parola (l'ultimo dei quali con contratto del 6 settembre 2021) (cfr. Cons. St., sez. VI, 24 febbraio 2014, n.



per i laureati post 2020, tenuto conto di un percorso diploma più laurea di anni 5 più 5 anni).

Per correttezza riportiamo la normativa di riferimento, con uno stralcio dagli archivi del Ministero stesso⁵, ove si parla di 6 nuovi licei (e tra questi quello artistico, negli indirizzi “Grafica” e “Audiovisivo e Multimediale”, etc...⁶), con un’immagine a pagina 7 del detto archivio informatico:

[...] Articolo 4
(Liceo artistico)

1. Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l’acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell’ambito delle arti.

864);

Precisato che l’annullamento del provvedimento gravato comporta, oltre al reinserimento della ricorrente in graduatoria, la restituzione della facoltà di esprimere le preferenze per la provincia e per l’istituto di destinazione;

Ritenuto di compensare le spese di lite, in ragione della particolarità della controversia, fatta eccezione per l’importo versato dalla ricorrente a titolo di contributo unificato che, stante l’esito favorevole del giudizio, dovrà esserle rimborsato dall’Amministrazione soccombente.

P.Q.M.

Il Tribunale Amministrativo Regionale per la Liguria (Sezione Prima), definitivamente pronunciando sul ricorso, come in epigrafe proposto, lo accoglie e, per l’effetto, annulla in parte qua il provvedimento impugnato, ai sensi e per gli effetti di cui in motivazione.

Identica pronuncia, sempre il medesimo TAR, con la sentenza 991/2022 nel ricorso 605/2022.

5 https://archivio.pubblica.istruzione.it/riforma_superiori/nuovesuperiori/index.html

6 Sino ad allora gli unici indirizzi erano “Architettura” e “Accademia”.



CO.BAS. Comitati di Base della Scuola

Viale Manzoni 55 - 00185 Roma

tel. fax **0497388739**

email: **mail@cobas-scuola.eu**

pec: **esecutivonazionale@pec.cobas-scuola.eu**

2. Il percorso del liceo artistico si articola, a partire dal secondo biennio, nei seguenti indirizzi:

- a. arti figurative;*
 - b. architettura e ambiente;*
 - c. design;*
 - d. audiovisivo e multimediale;*
 - e. grafica;*
 - f. scenografia.*
- [...]*

Nuovi *Licei*

Nuovi Istituti *Tecnici*

Nuovi Istituti *Professionali*



**La Riforma della Scuola
Secondaria Superiore**




La riforma Gelmini

guarda le puntate

guarda le schede

» I caratteri originali

Qualità e modernizzazione
Stop alla frammentazione
Meno ore, più approfondimento
Nel territorio, aperti al lavoro

» I Regolamenti - Le Indicazioni Nazionali

- Il Regolamento dei Licei e le Indicazioni nazionali
- Il Regolamento degli Istituti Professionali
- Il Regolamento degli Istituti Tecnici

Regolamenti di riordino dei licei, degli istituti tecnici e degli istituti professionali emanati dal Presidente della Repubblica in data 15 marzo 2010 (Registrati alla Corte dei Conti in data 1 giugno 2010)

» Iniziative per l'orientamento

<p>A.s. 2011/2012</p> <p>Online le schede informative e la brochure sull'orientamento di genere relative ai nuovi Istituti Tecnici e ai nuovi Istituti Professionali.</p> <p>PDF Download</p> <p>PDF Download</p>	<p>Presentazioni</p> <p>Destinate con la brochure agli incontri illustrativi sulle novità introdotte dalla riforma organizzati da USR e USP</p> <p>PDF Download</p>	<p>Guida</p> <p>Guida alla nuova scuola secondaria superiore a cura del MIUR - Dipartimento per l'Istruzione Direzione generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione.</p>	<p>Cerca la scuola</p> <p>Esplorazione del territorio su Google Maps per rintracciare le scuole superiori secondo i nuovi ordinamenti</p>	<p>News</p> <p>Riordino degli Istituti Professionali Linee Guida per realizzare organici raccordi tra i percorsi degli Istituti Professionali e i percorsi di Istruzione e Formazione Professionale. Firmato dal Ministro Gelmini il Decreto Ministeriale n. 4/2011 di adozione.</p> <p style="text-align: right;">Altre news</p>
--	--	---	--	--

Nuovo Impianto Organizzativo

a partire dalle classi prime del nuovo a.s. 2010-2011

Nuovi *Licei*

6 Nuovi Licei

1. Liceo artistico
2. Liceo classico
3. Liceo linguistico
4. Liceo musicale e coreutico
5. Liceo scientifico opzione scienze applicate
6. Liceo delle scienze umane opzione economico-sociale

[PDF](#) Il Regolamento dei Licei
[PDF](#) Profili
[PDF](#) Quadri orari
[PDF](#) Tabella confluenza
[PDF](#) Corrispondenze dei titoli di studio
[PDF](#) Insegnamenti aggiuntivi

Nuovi Istituti *Professionali*

2 Settori - 6 Indirizzi

SETTORE DEI SERVIZI

1. Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale
2. Servizi socio-sanitari
3. Servizi per l'eno-gastronomia e l'ospitalità alberghiera
4. Servizi commerciali

SETTORE INDUSTRIA E ARTIGIANATO

1. Produzioni artigianali e industriali
2. Manutenzione e assistenza tecnica

[PDF](#) Il Regolamento degli Istituti Professionali
[PDF](#) Profili
[PDF](#) Quadri orari
[PDF](#) Tabella confluenza

Nuovi Istituti *Tecnici*

2 Settori - 11 Indirizzi

SETTORE ECONOMICO

1. Amministrazione, Finanza e Marketing
2. Turismo

SETTORE TECNOLOGICO

1. Meccanica, Meccatronica ed Energia
2. Trasporti e Logistica
3. Elettronica ed Elettrotecnica
4. Informatica e Telecomunicazioni
5. Grafica e Comunicazione
6. Chimica, Materiali e Biotecnologie
7. Sistema Moda
8. Agraria, Agroalimentare e Agroindustria
9. Costruzioni, Ambiente e Territorio

[PDF](#) Il Regolamento degli Istituti Tecnici
[PDF](#) Profili
[PDF](#) Quadri orari
[PDF](#) Tabella confluenza



Si chiede dunque di sanare questo grave errore, sia sotto il profilo amministrativo - dando comunicazione agli organi decentrati del Ministero di ciò e avvisando coloro che sono stati ingiustamente esclusi dalle Graduatorie e/o licenziati - che a livello normativo, correggendo - come già accaduto nel 2017 - la tabella dei titoli con gli annessi requisiti.

Si tratta altresì, laddove le lavoratrici ed i lavoratori suddetti avessero potuto - per il loro punteggio originario - avere supplenze annuali, di riconoscere loro il punteggio pieno (maturato e successivamente non riconosciuto e/o non maturato a causa delle esclusioni dalle G.P.S.) con rettifica.

Inoltre, viene da chiedersi come fosse possibile insegnare in tali istituzioni (il nuovo liceo artistico con indirizzo "grafica") con il requisito della Laurea in Architettura (almeno sino al 2020), cosa certificata dalle Graduatorie Provinciali e Territoriali ante 2020, senza che in dieci anni sia stato contestato alcun titolo.

Infine, nello specifico delle sentenze del T.A.R. della Liguria riportate in nota, viene a crearsi una situazione paradossale:

la docente con i medesimi titoli, ovvero 1) il diploma di maturità artistica 2) la laurea in architettura, in Liguria può insegnare ed è stata immessa nel ruolo della classe A-10.

La docente con tali titoli invece, ad esempio, in Provincia di Padova non può essere inserita nella medesima classe A-10 richiedendo l'Ufficio Scolastico Provinciale anche l'associato diploma di maturità artistica con indirizzo grafica, estendendo le previsioni contenute nella nota anche oltre il punto e virgola, così da non poter svolgere nemmeno le supplenze.

Ciò crea evidentemente una discriminazione regionale tra due lavoratrici possedenti i medesimi titoli che contrasta evidentemente con i principi contenuti negli articoli 3 e 4 della Costituzione.



CO.BAS. Comitati di Base della Scuola

Viale Manzoni 55 - 00185 Roma

tel. fax **0497388739**

email: **mail@cobas-scuola.eu**

pec: **esecutivonazionale@pec.cobas-scuola.eu**

Si chiede dunque un intervento per sanare quello che a nostro avviso è un errore, onde non perdurare nel medesimo.

Si ringrazia sin d'ora per l'attenzione e la fattiva collaborazione.

Distinti Saluti,

Gianluca Maestra (per i Cobas della Scuola)